

# "Rosnarho ma non troppo" au Mai musical à Vannes

Il s'agit d'un nouveau festival, créé par la ville de Vannes et dédié au chant choral. Tout au long du mois de mai, l'auditorium des Carmes accueillera divers ensembles vocaux du pays vannetais.

"Notre chef de chœur, Corine Skrotzky, est du pays vannetais, nous avons ainsi l'occasion de participer à ce festival" s'enthousiasment les choristes de "Rosnarho ma non troppo", qui se sont déjà produits plusieurs fois en l'Eglise de Crac'h.

Avec un répertoire éclectique, comportant des œuvres de



■ Le chœur Rosnarho se produit régulièrement et a son public d'adepte, comme ici, en l'Eglise de Crac'h.

Haydn, le psaume 42 de Mendelsson, un magnifique Stabat Mater de Kodaly ou des œuvres plus contemporaines de Gabriel Fauré ou C. Kiefe, le

chœur, composé de choristes de toute la région, espère séduire les festivaliers. Sopranes, altis, ténors ou basses se succèdent pour déchiffrer puis

peaufiner l'interprétation de ces œuvres toutes très différentes. "D'autant plus que nous chantons en plusieurs langues : allemand, anglais, espagnol, italien, latin, russe et bien sûr français", souligne Corine. Qui déjà frappe dans les mains pour attirer l'attention de tous les pupitres et recevoir telle pièce, pas encore assez au point à son goût.

• Pratique : "Rosnarho ma non troppo", mardi 11 mai à 20 h, à l'auditorium des Carmes, près du port. Un pré-achat des places au tarif réduit est possible avant le concert, tel : 02.97.56.56.59.

Mercredi 5 mai 2004

Le Pays d'Avrilly